

# ISA-Programm

## Studienjahr HS23/FS24

Anmeldemöglichkeit für Angebote in den Kalenderwochen 38 bis 51 (Herbstsemester) und in den Blockwochen 6/7 Anfang August (HS23: 07.08.2023).  
Anmeldemöglichkeit für Angebote in den Kalenderwochen 8 bis 23 (Frühlingsemester) und in den Blockwochen 36/37 in der Regel Anfang Januar (FS24: 08.01.2024).

HS = Herbstsemester  
FS = Frühjahrssemester  
KW = Kalenderwoche

CP werden von der Heim-Hochschule anerkannt  
CP werden von der Heim-Hochschule nicht anerkannt  
Einschränkungen bei der Anerkennung der CP durch Heim-Hochschule

Lead	Modultitel (Deutsch)	Modultitel (Englisch)	Durchführung	ECTS zählen für HS23	ECTS zählen für FS24	ECTS zählen für HS24	Modul-Verantwortung	Unterrichts-sprache	Anrechnung CP am Curriculum:										
									ECTS	HSLU TA	HSLU M	HSLU W	HSLU SA	HSLU DK	HSLU I	UNILU TF	UNILU KSF	UNILU RF	PHLU
HSLU W	Ab in die Zukunft - Die Zukunft des Arbeitens und ihre Herausforderungen	Future of Work - today's trends and challenges in practice	HS24 / KW 36 (02.-06.09.2024)			x	Kummler Barbara	DE	3	3	3	3 (7)	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Ab ins Studio and let's Podcast! Konzipiere und produziere deinen eigenen Podcast	Off to the studio and let's podcast! Design and produce your own podcast	HS24 / MI / 18:30 - 20:00 Uhr			x	Sandmeier Fabio	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA	A-B-C Interkulturelle Kommunikation	a-b-c of intercultural communication	HS23 / 4 Samstag im Semester / 09:15 - 15:45 Uhr	x			Rebekka Ehret	DE	3	3(1)	3	no	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Abenteuer TEDx: Veranstaltungsmanagement und Speakercoaching	Adventure in TEDx: Explore Event Management and Speaker Coaching	FS24 / MI / 17.30 - 19.30 Uhr		x		Sandmeier Fabio	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU D&K (mit SA)	About Self Publishing today	About Self Publishing today	KW 06+07		x		Klaus Fromherz	DE/EN (bei Bedarf)	3	3	no	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Airline- and Airport Management	Airline- and Airport Management	HS24 / KW 36 (02.-06.09.2024)			x	Blättler Kevin	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A	Aktuelle Literatur Deutsch / English	Contemporary German/English Literature	FS24 / MI / 17:30 - 21:00 Uhr		x		Gregor Imhof	DE/EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU D&K (mit T&A)	Aktzeichnen und Baukunst	Nude drawing and architecture	KW 06+07		x		Ursula Bachman	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU M	Al-Andalus - Kulturreise nach Sevilla und Cordoba	Al-Andalus - Cultural trip to Sevilla and Cordoba	HS23 / Blockwoche 28.01.-04.02.24	x			Ricardo Regidor	DE/EN/FR	3	0000	3	3	3	3	0000	3	0000	0000	2
HSLU SA	Angewandte Kulturdiagnosen	diagnosing culture	HS23 / 4 Samstag im Semester / 09:15 - 15:00 Uhr	x			Isabelle Odermatt, Alina Schmuziger	DE	3	3	3	no	3	3	no	3	0000	0000	2
HSLU W	Armut videografisch erforschen	Exploring poverty through videography	FS24 / MI / 17.00 - 20.00 Uhr			x	Witt Sabine	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA	Auftrittskompetenz	presentation skills	FS24 / MO / 17:00 - 19:00 Uhr		x		Simone Sattler	DE	3	no	no	no	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Auslandreise Wirtschaftssoziologie: Mit kulturellen Unterschieden arbeiten	Economic sociology (with study tour abroad): Work with cultural differences	FS24 / 5.-11.5.2024 + vorbereitende 6 Sessionen in Luzern		x		Derrerr Michael	DE	3	0000	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
PHLU	Being exclusive: Identity creation and interpretation	Being exclusive: Identity creation and interpretation	Montag, 17.15 - 18.45 Uhr		x		Marina Olena	EN	2	2	3	2*	2	2	2	2	0000	0000	2
HSLU W	Berufliche Auslandsperspektiven	Career Perspectives Abroad	26.2.24 - 13.5.2024		x		Derrerr Michael	DE/EN	3	3	no	3	3	3	3	3	0000	0000	2
UNILU KSF	Buddha, Dharma, Sangha	-	FS 24 / Donnerstag, 08:15 bis 09:45 Uhr		x		Prof. Dr. Martin Baumann	DE	2	2	2	2*	2	2	2	2	0000	0000	2
HSLU T&A	Business Concept - Starting up your Business	Business Concept - Starting up your Business	HS23 / MI / 17:30 - 21:00 Uhr	x			Christian Hohmann	DE	3	3	no	no	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Capturing Lake Lucerne: Tourism, Mobility and Landscape (Deutsch)	Capturing Lake Lucerne: Tourism, Mobility and Landscape (Deutsch)	FS24: KW 7, 12.-16.02.2024		x	x	Amacher Hoppler Anna	DE	3	3	3	3 (2)	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA (mit DK, TA, W)	CreaLab Summer School	Summer School CreaLab	FS24 / KW 35 / 26.08. - 30.08.2024			x	Michael Doerk	DE	3	s.u.	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W (mit Zukunftslabor CreaLab)	CreaLab WinterSchool: Innovation Methods	CreaLab WinterSchool: Innovation Methods	FS24 / KW 07 (12.-16.02.2024)			x	Wolf Patricia, Doerk Michael	DE	3	s.u.	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
PHLU	Critical perspective on global issues and sustainable development	Critical perspective on global issues and sustainable development	26.2.24 - 19.3.24																
HSLU I	Critical Thinking	Critical Thinking	MO: 15.15 - 16.45 Uhr			x	Anne Schillig	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Das Medium Film entdecken	Discover medium film	Di: 14.15 - 15.45 + 16.15 - 17.45 Uhr		x		Ursula Uttinger	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU D&K	Das Recht auf Wir	Discover medium film	FS24 / MI / 17:00 - 20:00 Uhr			x	Albert Daniel	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU D&K	Das Recht auf Wir	The Right to Community	KW 07, 07.03., 14.03., 06.04.2023			x	Eva-Maria Würth, Alina Schmuziger	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
UNILU TF	«Der Herr zerschlägt die Kriege» (Jdt 16,2) - Das Buch Judit und die Gewalt	The Lord breaks the wars" (Jdt 16:2) - The Book of Judith and Violence	FS 24 / DI / 14:15-16:00 Uhr			x	Prof. Dr. Matthias Ederer	DE	2	2	2	no	2	2	2	no	0000	0000	2
HSLU SA (mit DK)	Design Thinking for Social Innovation	Design Thinking for Social Innovation	HS23 / KW 06 / 05. - 09.02.2024	x			Alexa Bodammer, Nadin Saxer	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU D&K	Designgeschichte 2: 1918 bis Gegenwart	Designhistory 2: 1918 to Present	FS24 / MI / 17:00 - 19:15 Uhr			x	Roland Grieder, Jonas Leysieffer	DE	2	no	2	2*	2	2	3	2	0000	0000	2
UNILU KSF	Die Schweiz im Kontext der europäischen Integration	-	FS 24 / Mittwoch, 10:15 bis 12:00 Uhr			x	Prof. Dr. Lena Schaffer	DE	2	2	2	2*	2	2	2	2	0000	0000	2
UNILU KSF	Die Schweiz und die Apartheid in Südafrika	-	FS 24 / Donnerstag, 14.15 bis 16:00 Uhr			x	Ndjaka Lucy Mtsetwene, MA	DE	2	2	2	2*	2	2	2	2	0000	0000	2
UNILU TF	Die Zehn Gebote - Der Dekalog in der jüdischen Tradition	The Ten Commandments - The Decalogue in the Jewish Tradition	FS 24 / MO / 16:15-18:00			x	PhD David Bollag	DE	2	2	2	no	2	2	2	no	0000	0000	2
HSLU W (mit TA)	Digital Start-up	Digital Start-up	FS24 / KW 06 (05.-09.02.2024)			x	Oehri Isabelle, Hohmann Christian	DE	3	3	no	3	3	3	3	3	0000	0000	2
UNILU KSF	Eine Geschichte der „Mentalen Gesundheit“ im 20. Jahrhundert	-	FS 24 / Donnerstag, 12:15 bis 14:00 Uhr			x	Dr. Nora Binder	DE	2	2	2	2*	2	2	2	2	0000	0000	2
HSLU D&K (mit M)	Einführung in den Animationsfilm	Introduction to animated film	KW 06+07			x	Delia Hess	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
UNILU RF	Einführung in die Rechtswissenschaft	Introduction to Legal Studies	HS 23 / DO / 14:15 - 16:00 Uhr	x			Prof. Dr. Rioland Norer	DE	2	2	2	2*	2	2	2	2	0000	0000	2
PHLU	Entwicklungspsychologische Aspekte des Jugendalters	-	26.2.24 - 31.05.2024			x	Michael Luterbacher	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Epic Europe	Epic Europe	Dienstag: 08.15 - 10.00 oder 10.15 - 12.00			x	MacKevett Douglas	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA	Flucht und Asyl - ein mehrperspektivischer Zugang	Flight migration and refugees - a multidisciplinary approach	HS24 / MI 17:00 - 19:00 Uhr																
HSLU M	Forschungskompetenzen	Research Skills	FS24 / 4 Samstag im Semester / 09:15 - 15:45 Uhr			x	Rebekka Ehret	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU D&K	Fotografie No more words!	Research Skills	FS24 / DO / 11:00 - 12:40			x	Bastian Hodapp	DE/EN (Lektüre)	3	no	3	no	3	3	no	3	0000	0000	2
HSLU T&A (mit IS Geb. als System)	Gebäude als System	Photography - no more words!	KW 06+07			x	Andri Stadler	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU D&K	Geschichte der visuellen Medien 2	The Building as System	KW 07 (12. - 16.02.2024)			x	Thomas Heim	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU I	Gesund sein mit Jin Shin Jyutsu und Co	History of the Visual Media 2	FS24 / MO / 17:00 - 19:15 Uhr			x	Sören Schmeling, Johannes Binotto	DE	2	2	2	2*	2	2	2	2	0000	0000	2
HSLU W	Gesunder Menschenverstand +	FS24 / Anlass 1: Mittwoch 17:15 bis 19:00 (individuelles Coaching bis 19:15)	FS24 / Anlass 1: Mittwoch 17:15 bis 19:00 (individuelles Coaching bis 19:15)																
UNILU TF	Gesundheits- und Sozialethik	Being healthy with Jin Shin Jyutsu and Co	Anlass 2: Donnerstag 18:15 bis 20:00 (individuelles Coaching bis 20:15)			x	Marc Locher	DE	3	no	no	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A	Gewaltfreie Kommunikation	Common Sense +	FS24 / KW 06 (05.02.24-09.02.24)			x	Schonger Martin	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Internationale Filmtage "All about Economy" in Warschau, Polen	Health and social ethics	FS 24 / DO / 14:15-16:00			x	Prof. Dr. Peter G. Kirchschläger	DE	2	2	2	2*	2	2	2	no	0000	0000	2
HSLU W	Kreatives Marketing: Tools, Techniken und KI in der Praxis	Nonviolent Communication	KW 06 (05. - 09.02.2024)			x	Yaël Bornstein	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU D&K	Kunstgeschichte 2: Aufbruch in die Moderne	International Film Days "All about Economy" in Warsaw, Poland	FS24 / 15.-17.5.2024			x	Derrerr Michael	EN/DE	3	0000	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA (mit UNILU)	Menschenrechte	Creative Marketing: Tools, Methods, and AI in practice	HS24 /Blockwoche KW36 (02.-06.09.24)																
HSLU D&K (mit T&A)	Mit Kunststoff arbeiten	Art History 2: Art at the Dawn of Modernity	FS24 / MI / 17:00 - 19:15 Uhr			x	Janoschka Anja	DE	3	3	no	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Mit Wirtschaftswissenschaft die Welt verbessern	human rights	FS24 / MI / 16:15 - 18:15 Uhr			x	Wolfgang Brückle	DE	2	2	2	3	2	2	3	2	0000	0000	2
HSLU M	Musiklernen und Gesellschaft (Trends & Themen 3)	Working with plastics	KW 06+07			x	Gülcän Akkaya	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
		Improving the World with Science	HS24 / KW 36 (02.-06.09.2024)			x	Christof Sigerist	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
		Music Learning and Society (Trends & Themes 3)	HS23 / DO / 09:00 - 10:40			x	Schonger Martin	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
			21.09.23 - 25.01.24			x	Jürg Huber	DE/EN (Lektüre)	4	no	4	4*	4	4	4	4	0000	0000	2



